



LIDOVÉ KROJE

Ročníková práce

Školní rok 2024/2025

Školní rok: 2024/2025

Autor: Lilien Perkowská 9.B.

Konzultant: Mgr. Vladěna Ševčíková

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem ročníkovou práci zpracovávala samostatně a použila jsem prameny uvedené v seznamu literatury.

Ve Sloupě dne 26.5.2025 Lilien Perkowská

PODĚKOVÁNÍ

Na tomto místě bych ráda poděkovala Mgr. Vladěně Ševčíkové za ochotu, pomoc a cenné rady při vypracovávání ročníkové práce.

Obsah

1. Úvod.....	5
2. Historie.....	6
3. Popis kroje.....	7
4. Průběh dne.....	9
5. Hlavní účastníci.....	9
6. Účesy.....	10
7. Kdy se kroj objevil v Šošůvce.....	10
8. Jak dlouho trvá obléct se do kroje.....	11
9. Moje zkušenosti z hodů.....	11
10. Závěr.....	12
11. Resumé.....	12
12. Zdroje.....	13

1. Úvod

Lidové kroje jsem si vybrala proto, protože chodím na hody tancovat a chodím v kroji. Hody jsou u nás už i velmi dlouho a každý rok se chodí v kroji, vždycky tam jsou i určité skupinky.

Stárci a stárky, potom střední skupina, která tancuje a potom třeba Šošůvkáček, který je u nás.

Každá obec nebo město má svůj určitý kroj nebo to může být i v kraji. Třeba u nás v Šošůvce se kroj skládá z malé spodničky, potom spodnička, sukně, košile, kordulka, šátek, límeček, boty a zástěrka.

V každém kraji mají jinak bohatý kroj, někde mohou mít jednu spodničku jako u nás, ale zase jinde mají třeba 4 a více sukní.

2. Historie

Kroj vznikl kdysi dávno v 18.st. a tradice pokračuje do 21.st. Kroj se také označuje jako lidový kroj, lidový oděv nebo lidový oblek. Každý kroj má nezaměnitelný prvek (např. druh výšivky, barva použitého materiálů atd.)

Často se kroje dědí z generace na generaci. Kroje se mohou lišit od kroje na normální běžné nošení a kroje na hody – třeba kroj pracovní od svátečního, svatebního nebo obřadního. Také například vypadá jinak kroj pro svobodné a jinak pro vdané ženy.

3. Popis kroje

Kroj se skládá z různých částí a také z jakého kraje nebo města je.

Např. náš kroj v Šošůvce se skládá z:

- Šátek
- Košile
- Kordula
- Malá spodnička
- Velká spodnice
- Sukně
- Zástěrka (na sobotu se nosí barevná a na neděli bílá)
- Černé boty
- Bílé a červené silonky



Obr.1

U nás se třeba kroje liší tak, že je máme méně zdobené oproti Břeclavi, i když to je stejný kraj. V Břeclavi ho mají více zdobený.



Obr.2

- Košile
- Kordula
- Malá spodnička
- Potom další 2 nebo 4 spodnice
- Zástěra bílá
- Silonky
- Dlouhé černé kozačky
- Krojová vázačka

4. Průběh dne

Když jsou u nás hody, tak je to vždycky v sobotu a neděli. V sobotu kolem 1 začínají hody a tancujeme v kulturním domě. Poté co odtancují krojovaní, může si zatancovat každý a pít a jíst. Předtím, než se jde do kulturáku, jde se do kaple na mši. Po mši se jde ještě před kapličku fotit společná fotka krojovaných. V sobotu asi kolem 10. se chystají před kulturákem stánky s jídlem, se šperky, s hračkami atd. a pokaždé na sobotu a neděli tam jsou kolotoče. Takže do toho ještě hraje hudba od kolotočů.

5. Hlavní účastníci

Hlavní účastníci jsou rychtář a rychtářka, kteří tam jezdí každý rok a krojovaní jim na počest zatancují svoje tance, které se naučili, za to, že dojeli do naší vesnice.



Obr.3

6. Účesy

Typické účesy spíše pro dívky jsou buď klasické copánky nebo drdoly, různě zdobené, Nebo se také dělá z šátku taková jakoby čepice, která pokrývá celou hlavu, pod kterou je normální drdol.

7. Kdy se кроj objevil v Šošůvce

Kroje se objevily v Šošůvce už před 30 lety s tím, že je začala šít Marie Cibulková, která se musela naučit šít sama, protože ji nevzali do učení na švadlenu.



Obr.4

8. Jak dlouho trvá obléct se do kroje

Oblečení kroje trvá asi 10 nebo 20 minut, podle toho, jestli spěcháte nebo ne. U žen to je tak, že se musí oblékat košile, spodnička atd. a u mužů to nevím, protože jsem to nezkoušela. Ale bude to nejspíš také 10 - 20 minut.

9. Moje zkušenosti z hodů

Vždycky se s holkama domluvíme, jestli půjdeme do kroju tancovat a nebo jestli půjdeme jen průvod. Většinou děláme oboje, a když už se domluvíme, tak si dáme sraz s paní, která půjčuje kroje a jdeme se zapsat a vyzkoušet kroj, který nám bude. Podle toho si ho vybereme. Před samotnými hody, a ještě před kovidem jsme se chodili učit tancovat. Předtím, než nastane čas, jdeme se obléct do kroje, uděláme si dva culíky a jdeme do průvodu. Jak odejde průvod, jde se tancovat a tancuje se dva dny, v sobotu a neděli. Jak už jsem zmínila, tancuje se na počest rychtáře a rychtářky, že se přijeli podívat.

10. Závěr

Pracovala jsem na této ročníkové práci o lidových krojích a doufám, že jste se dozvěděli něco nového o krojích a hodech. Já jsem se dozvěděla, že paní Marie Cibulková začala šít kordulky a kroje a že je šije už více než 30 let.

11. Resumé

In this theme work I wrote about folk costumes and talk about the time the costume in Šošůvka has appeared, the history of the costume and there are also described the parts of costume, the feast process of the common day and my own experience with the whole feast.

12. Zdroje

-

Obr.1 <https://www.google.cz/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.zafolklorem.cz%2Fakce%2Ffudalost%2F2785&psig=AOvVaw3APla59Q8ca57Jvo0e3pGP&ust=1748290127378000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBcQjhxFwoTCPC4u7u2v40DFQAAAAAdAAAAABAK>

-

Obr.2 <https://www.google.cz/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fbreclav.eu%2Fkultura-cestovni-ruch-lidovy-kroj-a-tradice-1&psig=AOvVaw1rgPZfKp5vjRNB0284d0hF&ust=1748290258739000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBcQjhxFwoTCPj8qvW2v40DFQAAAAAdAAAAABAK>

- Obr.3 <https://blanensky.denik.cz/volny-cas/sosuvka-ozila-vaclavskymi-hody20100926.html>

- Obr.4 https://blanensky.denik.cz/zpravy_region/marie-cibulkova-sosuveckym-sije-kroje-uz-tricet-let-20161007.html

- <https://cs.wikipedia.org/wiki/Kroj>